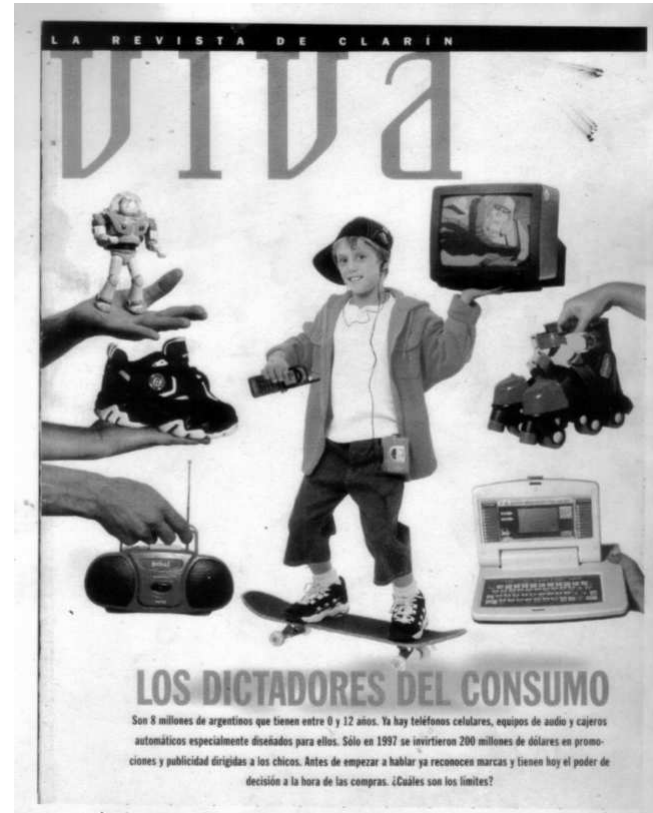
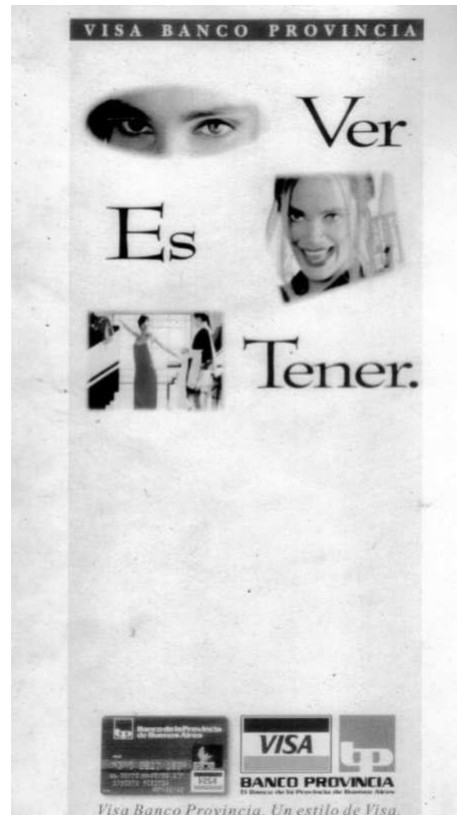
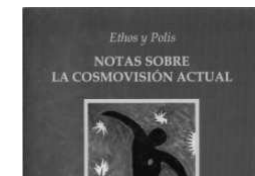


### III. La Cosmovisión Actual



Por qué consumimos?  
 Qué consumimos?  
 Quiénes consumimos?  
 Quién decide lo que consumimos?

Roberto M. ESTEVEZ, *Notas sobre la cosmovisión actual*,  
 Editorial UNSTA, 2º, San Miguel de Tucumán, 2009



## 2. La idolatría consumista, como mediación religiosa

La dinámica de la sustitución de las necesidades por deseos

Sociedad de consumo o sociedad consumista

El dato de la demanda solvente

La sacramentalización del consumo: Nacimiento, casamiento y muerte.

Respuestas al porqué consumimos:

- a. El consumidor soberano
- b. El consumidor vasallo
- c. El consumidor vanguardia
- d. El consumidor justificado

1966 (1953) Françoise Truffaut (Ray Bradbury) **Fahrenheit 451** 20´

